

An illustration of a classroom scene. A teacher, a woman with brown hair in a purple long-sleeved shirt and red pants, stands on the left, pointing towards a green chalkboard. Three students are seated at pink desks arranged in a semi-circle. Two students are boys, and one is a girl, all wearing purple shirts. They are looking at open books on their desks. The classroom is enclosed in a circular wall covered in various mathematical symbols and formulas, including  $x$ ,  $+$ ,  $-$ ,  $!$ ,  $0$ ,  $1$ ,  $?$ ,  $\%$ ,  $\#$ ,  $()$ ,  $\&$ ,  $\backslash$ ,  $/$ ,  $\cdot$ ,  $\div$ ,  $\approx$ ,  $\infty$ ,  $\pi$ ,  $\phi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ ,  $\iota$ ,  $\kappa$ ,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\omicron$ ,  $\pi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\tau$ ,  $\upsilon$ ,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\psi$ ,  $\omega$ ,  $\alpha$ ,  $\beta$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ 

# Espaços inovadores para aprendizagem significativa

Danielle Andrada

## PERGUNTA DESAFIADORA

Em qual espaço você se sente mais confortável?

Fechem os olhos e pensem em um lugar seguro, gostoso, que gostariam de estar.

Narrem seus lugares.

## PERGUNTAS DESAFIADORAS

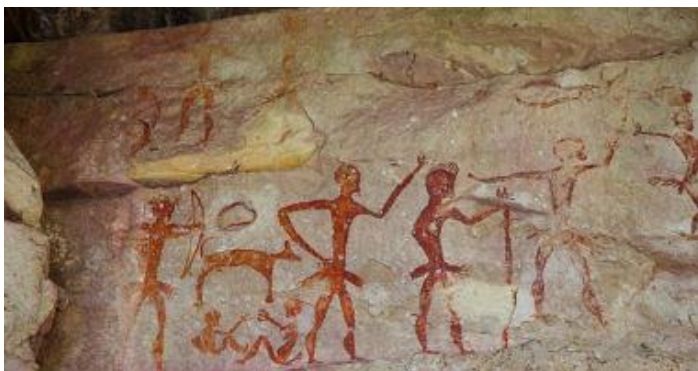
Quão longe esse lugar está de uma sala de aula? Por quê?

Será que nossos alunos também sentem essa distância entre um lugar agradável e a sala de aula?

Como poderíamos fazer mudanças para que o ambiente da sala de aula seja mais confortável para os alunos?

# APRESENTAÇÃO CONCEITUAL E TÉCNICA

O conceito de escola evoluiu ao longo dos séculos....



# APRESENTAÇÃO CONCEITUAL E TÉCNICA

A escola é um espaço que foi criado pelos **greco-romanos** para valorizar a **formação profissional** e o **trabalho manual**, no qual o professor deveria ensinar para formar grandes governantes.



# APRESENTAÇÃO CONCEITUAL E TÉCNICA

O tempo se passou e, já durante a **Idade Média**, o conhecimento ficou a cargo dos mosteiros e seus religiosos, onde o conceito de sala de aula foi concebida.

Com o comércio a todo vapor e se desenvolvendo rapidamente, os nobres precisavam de pessoas mais preparadas para aumentar suas riquezas.



SCRIPTORIUM MONK AT WORK. (From *Lacroix*.)

# APRESENTAÇÃO CONCEITUAL E TÉCNICA

O aparecimento da 1ª instituição escolar foi a partir da Revolução Industrial, por volta de 1750, época áurea do capitalismo.



E como é a escola hoje?! / **Como  
deveria ser se acompanhasse  
nossa evolução?!**

David D. Thornburg, futurologista e filósofo americano, atribui metáforas aos quatro espaços nos quais a aprendizagem acontece: a fogueira, o bebedouro, a caverna e a vida.

## A fogueira

Onde temos nos reunido ao longo da história para compartilhar histórias que representam nossa cultura e sabedoria. A fogueira exemplifica nossos espaços formais de aprendizagem. Essas são nossas salas de aula, auditórios e bibliotecas, onde os alunos reúnem-se com seus professores para aprender suas lições formais.

## O bebedouro

Representa os lugares informais onde as pessoas se reúnem para compartilhar informações com pares. Considerando que os espaços de reunião em escolas, como corredores, cafeterias e pátios, fornecem aos alunos áreas para reunir e compartilhar fofocas, eles não são propositadamente concebidos como lugares nos quais alunos e professores podem se reunir e discutir o que eles aprenderam a fogueira. ”

## A caverna

Segundo Thornburg, “onde nós entramos em contato com nós mesmos”. Pode ser uma biblioteca, escritório, quarto ou cozinha, onde nós processamos o que aprendemos. Infelizmente, além da biblioteca, muitas vezes é difícil encontrar lugares silenciosos em nossas escolas, nos quais os alunos podem refletir sobre sua aprendizagem. De fato, muitas vezes, as escolas são propositalmente projetadas sem esses potenciais lugares calmos.

## A vida

Na vida, nós aplicamos o que aprendemos. Pode ser em nossos empregos, em nossas casas durante as interações com membros da família ou em nossos relacionamentos com os outros na comunidade. Os alunos precisam estar livres para interagir em todos esses quatro espaços para ouvir a sabedoria dos mais velhos, compartilhar seu entendimento, testar suas suposições com os colegas, retirar-se para um lugar calmo para refletir sobre o que aprenderam e, em seguida, aplicar esse conhecimento.

# APRESENTAÇÃO CONCEITUAL E TÉCNICA

## Transformando a sala de aula

Há maneiras de se usar o design para transformar Ensino e Aprendizagem. Sugerimos maneiras de atender às necessidades básicas dos alunos de forma a :

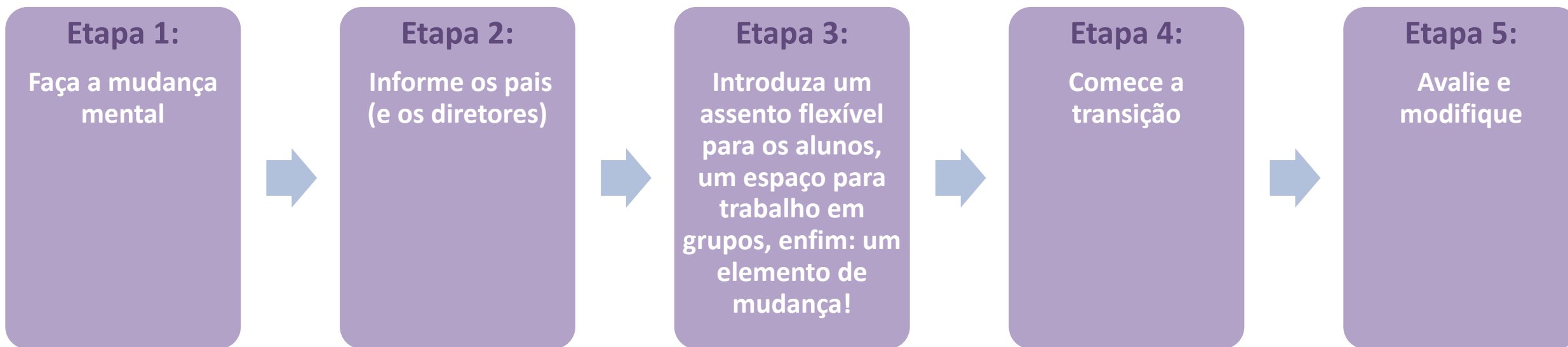
cognitiva

emocional

físico

# APRESENTAÇÃO CONCEITUAL E TÉCNICA

## Transformando a sala de aula



## Transformando a sala de aula

**Em grupos, desenhem a sala de aula ideal, contendo:**

- O que tem nessa sala?
- O que é feito pelos alunos?
- Como fica a disposição das cadeiras?
- Há elementos decorativos de apoio à aprendizagem? Quais?
- O que ela tem de diferente das salas de aula de hoje?
- Como esse ambiente vai impactar na aprendizagem dos alunos?

## Vamos planejar uma mudança no nosso ambiente de aprendizagem ?!

Elenquem quais mudanças são viáveis de se fazer na sala de aula nesse semestre letivo e quais podem ser feitas no próximo:

- planejando como viabilizar essas mudanças,
- seus impactos e
- atores envolvidos.

# Apresentação e debate das ideias

# SÍNTESE DO ENCONTRO

**Neste encontro tivemos a oportunidade de:**

- Repensar a importância dos ambientes de aprendizagem?!
- Pensar em como seria um ambiente ideal de aprendizagem?!
- Planejar novos espaços na nossa escola?!

**Esperamos vê-los em um próximo encontro e assim onde terão a oportunidade de conhecer outras estratégias de ensino que podem colaborar para criar oportunidades de aprendizagem significativa para os alunos. Até breve!**